

Deutsch (DE ...)

Allgemeines

- 000 Lexika. Wörterbücher. Handbücher
- 001 Deutsche Sprachwissenschaft
- 002 Deutsche Literaturwissenschaft
- 003 Atlanten. Bildwerke
- 005 Einführungen. Abrisse (hier nur Germanistik i.g.)
- 010 Grundlegende Untersuchungen. Lehrbücher (hier nur Germanistik i.g.)
- 015 Reader. Aufsatzsammlungen. Vorträge. Essays (hier nur Germanistik i.g.)
- 020 Festschriften
- 025 Fachbibliographie. Abstracts
- 030 Forschungs- und Fortschrittsberichte. Literaturberichte
- 035 Tagungsberichte
- 040 Fachzeitschriften. Jahrbücher
- 045 Reihen
- 050 Hilfsschriften. Statistiken. Geschäftsberichte
- 055 Pflege des Faches. Forschung. Gesellschaften. Institute. Studium. Berufsfragen. Soziologie
- 057 Biographische Verzeichnisse
- 060 Museen. Sammlungen
- 065 Populärwissenschaftliche Darstellungen
- 070 Weiteres
- 100 Geschichte, Gegenwart und zukünftige Entwicklung der Germanistik i.g.
- 110 Einzelne Zeitabschnitte und Epochen
- 120 Einzelne Länder und Gebiete

130	Einzelne Schulen und Richtungen
175	Einzelne Probleme
200	Werke einzelner Sprach- und Literaturwissenschaftler. Sekundärliteratur
205	Mehrere Autoren
207	Brüder Grimm
210	Einzelne Autoren (alph.)
300	Wissenschaftliche Grundlagen, Methoden und Arbeitstechniken der Germanistik i.g.
360	Beziehungen der Germanistik i.g. zu anderen Fächern und Gebieten
	Hilfswissenschaften
380	Handschriftenkunde
390	Altertumskunde
400	Germanische Sprachen im allg. Vergleichende Germanistik
405	Urgermanisch. Altgermanische Sprachen
410	Gotisch
415	Deutsche Sprache i.g.
420	Allgemeine Sprachgeschichte. Sprachgeographie. Sprachberührung
422	Historische Grammatik
424	Einzelne Gebiete
426	Altdeutsch i.g.
428	Althochdeutsch
430	Mittelhochdeutsch
432	Frühneuhochdeutsch
434	Neuhochdeutsch
436	Allgemeine Sprachgeschichte. Sprachgeographie. Sprachberührung

438	Grammatik
440	Einzelne Konzeptionen
442	Elementargrammatik. Regelgrammatik
444	Vergleichende Grammatik
446	Strukturelle Grammatik
448	Generative Grammatik. Transformations- grammatik
450	Weiteres
452	Einzelne Gebiete
453	Semiologie
454	Phonetik. Phonologie
456	Schreibung. Orthographie. Rechtschreibreform
458	Morphologie
460	Wortbildungslehre
462	Flexionslehre
464	Nomen
468	Verb
470	Syntax
472	Einzelne Gebiete
473	Textlinguistik
474	Stilistik. Rhetorik
476	Wortkunde. Lexikologie
478	Onomastik
480	Sondersprachen. Fachsprachen
482	Sprachphilosophie. Sprachpsychologie. Sprachsoziologie

486	Mundarten. Regionalsprachen
488	Ostdeutsche Mundarten
490	Oberdeutsche Mundarten
492	Mitteldeutsche Mundarten
494	Niederdeutsch. Plattdeutsche Mundarten
496	Auslandsdeutsche Mundarten
497	Jiddisch
498	Weiteres
499	Sonstige germanische Sprachen
500	Germanische Literaturen i.a.
502	Altgermanische Literatur
	Deutsche Literatur
504	Textsammlungen
506	Einzelne Epochen. Schulen. Richtungen
508	Einzelne Regionen
510	Einzelne Themen
512	Einzelne Gattungen
514	Lyrik
516	Dramatik
518	Epik
519	Weiteres

Werke einzelner Dichter und Schriftsteller (auch Anonyma).
Sekundärliteratur

 Mittelalter (auch lateinische Literatur des
 deutschen Mittelalters)

520	Hildebrandslied
-----	-----------------

- 521 Nibelungenlied
- 522 Otfried
- 524 Heliand
- 526 Hartmann von Aue
- 528 Walther von der Vogelweide
- 530 Wolfram von Eschenbach
- 532 Gottfried von Straßburg
- 535 Weitere (alph.)

Neuzeit

Renaissance. Humanismus. Reformation (16. Jh.)

- 536 Luther
- 540 Weitere (alph.)

Barock (17. Jh.)

- 542 Gryphius
- 544 Grimmelshausen
- 546 Angelus Silesius
- 549 Weitere (alph.)

Rokoko. Aufklärung. Sturm und Drang (18. Jh.)

- 550 Klopstock
- 552 Lessing
- 554 Wieland
- 556 Herder
- 559 Weitere (alph.)

Klassik. Romantik (1775 - 1832)

Goethe

- 560 Gesamtausgaben. Sonstige Sammlungen
- 561 Auszüge

562	Einzelwerke
563	Briefe. Briefwechsel
563.5	Sekundärliteratur
564	Weiteres
	Schiller
565	Gesamtausgaben. Sonstige Sammlungen
566	Auszüge
567	Einzelwerke
568	Briefe. Briefwechsel
568.5	Sekundärliteratur
569	Weiteres
570	Jean Paul
572	Hölderlin
574	Schlegel, F.
576	Novalis
578	Tieck
580	E.T.A. Hoffmann
582	Kleist
584	Brentano
586	Arnim
588	Eichendorff
590	Weitere (alph.)
	Junges Deutschland. Biedermeier. Realismus (19. Jh.)
592	Grillparzer
596	Droste
598	Gotthelf

600	Heine
602	Mörike
604	Stifter
606	Hebbel
608	Büchner
610	Keller
612	Fontane
614	C.F. Meyer
616	Raabe
619	Weitere (alph.)

Naturalismus. Impressionismus. Expressionismus.
20. Jh. bis zum Ende des 2. Weltkrieges

622	Hauptmann
624	Holz
626	George
628	Hofmannsthal
630	Mann, Th.
632	Rilke
634	Hesse
635	Döblin
636	Musil
638	Kafka
640	Benn
642	Trakl
644	Jünger, E.
646	Brecht
649	Weitere (alph.)

20. Jh. nach dem 2. Weltkrieg

- 654 Eich
- 658 Frisch
- 660 Böll
- 662 Celan
- 666 Dürrenmatt
- 670 Bachmann
- 671 Lenz
- 674 Grass
- 679 Weitere (alph.)

21 Jh.

- 689 Weitere (alph.)
- 690 Kinder- und Jugendliteratur
 - 691 Bilderbücher
 - 692 Märchen und Sagen
 - 693 Tiergeschichten
 - 694 Abenteuer- und Indianergeschichten.
Romanhafte Erzählungen
 - 695 Comics
 - 696 Sachbücher
 - 697 Zeitschriften und Jahrbücher
 - 698 Weiteres
- 699 Besondere Textsorten
- 702 Sonstige Literaturen des germanischen Sprachbereichs
- 705 Interpretationssammlungen
- 710 Deutsche Literaturwissenschaft
- 714 Geschichte und Gegenwart der deutschen

Literatur i.g.

- 718 Zeiträume und Epochen
- 720 Mittelalter
- 724 Neuzeit
- 726 Renaissance. Humanismus. Reformation (16. Jh.)
- 728 Barock (17. Jh.)
- 730 Rokoko. Aufklärung. Sturm und Drang (18. Jh.)
- 732 Klassik. Romantik (1775 - 1832)
- 734 Junges Deutschland. Biedermeier.
 Realismus (19. Jh.)
- 736 Naturalismus. Impressionismus. Expressionismus.
 1. Hälfte des 20. Jahrhunderts
- 737 Exilliteratur
- 738 20. Jahrhundert nach dem 2. Weltkrieg
- 739 21. Jahrhundert
- 742 Regionen (auch außerdeutsche)
- 746 Stile. Richtungen. Schulen
- 750 Beziehungen zu anderen Literaturen und zu
 anderen Gebieten
- 754 Geistes-, Ideen-, Stoff- und Motivgeschichte
- 756 Einzelne Stoffe und Gebiete

- 770 Literarische Gattungen (hier auch Theorie der
 Gattungen in spezifischer Beziehung zur deutschen
 Literatur. Textsorten)
- 772 Versdichtung im allg.
- 774 Prosa im allg.
- 776 Lyrik
- 780 Dramatik

782	Tragödie	
786	Komödie	
790	Drehbuch. Hörspiel. Fernsehspiel	
794	Weiteres	
796	Epik	
798	Versepik	
800	Erzählende Prosa	
802	Roman	
806	Novelle	
808	Erzählung. Kurzgeschichte. Kunstmärchen	
810	Märchen. Sage	
812	Autobiographie. Memoiren. Tagebücher	
814	Briefe	
816	Geschichtsschreibung	
818	Moralistik	
820	Essayistik	
822	Kinder- und Jugendliteratur	
824	Weiteres	
830	Literaturphilosophie, -psychologie und -soziologie (in spezifischer Beziehung zur deutschen Literatur)	
840	Literaturästhetik. Poetik. Literaturanalyse und -kritik (Theorie der Gattungen s. DE 770)	
842	Literatur und Medien	
844	Printmedien	
846	Theater	s.a. AL 093

- 848 Weiteres (Film, DVDs ...)
- 850 Literaturwissenschaft sonstiger Literaturen des germanischen Sprachbereichs
- 900 Didaktik des Deutschunterrichts
- 902 Geschichte und gegenwärtige Lage der Fachdidaktik
- 904 Psychologische, soziologische und linguistische Voraussetzungen der Fachdidaktik
- 906 Curriculumentwicklung. Lernzielbestimmung
- 908 Richtlinien. Lehrpläne
- 910 Stoffsammlungen. Handreichungen
- 912 Unterrichtsmethoden und -techniken. Arbeitsformen
- 914 Unterrichtsmedien und -technologie
- 916 Leistungsbewertung
- 918 Schulgattungs- und stufenspezifische Didaktik des Deutschunterrichts
- 920 Grund- und Hauptschule i.g.
- 922 Primarstufe
- 924 Hauptschule i.g.
- 926 Weiterführende Schulen i.g.
- 928 Orientierungsstufe
- 930 Sekundarstufe I und II
- 932 Sekundarstufe I
- 934 Sekundarstufe II
- 936 Berufsbildende Schulen
- 940 Didaktik einzelner Bereiche des Deutschunterrichts
- 942 Lesen. Lektüre. Literaturunterricht
- 944 Lesebuch
- 946 Lyrik

948	Dramatik
950	Epik
952	Kinder- und Jugendliteratur
954	Zeitung. Politische Texte. Werbung
956	Weiteres (Medien, Film, Comic ...)
958	Schreiberziehung. Orthographie. Diktat
960	Sprachlehre. Stilkunde
962	Aufsatz
964	Sprecherziehung
966	Darstellendes Spiel
970	Schulbücher. Arbeitsmittel
972	Lesebücher
974	Anthologien
976	Ganzschriften
978	Wörterbücher
980	Bücher zur Sprachlehre
982	Testmaterial
989	Weiteres
990	Deutsch als Fremdsprache