

## Englisch (EN ...)

### Allgemeines

- 000 Lexika. Wörterbücher
- Handbücher
- 001 Englische Sprachwissenschaft
- 001.5 Amerikanische Sprachwissenschaft
- 002 Englische Literaturwissenschaft
- 002.5 Amerikanische Literaturwissenschaft
- 003 Atlanten. Bildwerke
- 005 Einführungen. Abrisse
- 010 Grundlegende Untersuchungen. Lehrbücher
- 015 Reader. Aufsatzsammlungen. Vorträge. Essays
- 020 Festschriften
- 025 Fachbibliographie. Abstracts
- 030 Forschungs- und Fortschrittsberichte.  
Literaturberichte
- 035 Tagungsberichte
- 040 Fachzeitschriften. Jahrbücher
- 045 Reihen
- 050 Hilfsschriften. Statistiken. Geschäftsberichte
- 055 Pflege des Faches. Forschung. Gesellschaften. Institute.  
Studium. Berufsfragen
- 057 Biographische Verzeichnisse
- 060 Museen. Sammlungen
- 065 Populärwissenschaftliche Darstellungen
- 070 Weiteres
  
- 100 Geschichte, Gegenwart und zukünftige Entwicklung

des Faches

- 200 Werke einzelner Sprach- und Literaturwissenschaftler.  
Sekundärliteratur
- 205 Mehrere Autoren
- 210 Einzelne Autoren (alph.)
- 300 Wissenschaftliche Grundlagen, Methoden und Arbeits-  
techniken der Anglistik und Amerikanistik
- 320 Beziehungen der Anglistik zu anderen Fächern und  
Gebieten
- Landeskunde Großbritanniens und Nordamerikas
- 340 Landeskunde allg. und Kultur
- 345 Großbritannien einschl. Irland
- 350 Nordamerika
- 355 Geschichte. Gesellschaft. Politik
- 360 Großbritannien einschl. Irland
- 365 Nordamerika
- 370 Geographie und Wirtschaft
- 375 Großbritannien einschl. Irland
- 380 Nordamerika
- 385 Erziehungswesen
- 390 Großbritannien einschl. Irland
- 395 Nordamerika
- 398 Commonwealth. Andere englischsprachige Länder
- 400 Sprachwissenschaft und Linguistik des Englischen  
im allgemeinen
- 410 Sprachgeschichte
- 418 Sprachverbreitung. Sprachberührungen

420	Amerikanisches Englisch	
422	Englisch in anderen außereuropäischen Ländern	
430	Allgemeine Sprachtheorie unter besonderer Beziehung auf das Englische	
432	Funktion der Sprache. Sprache und Kommunikation	
434	Semiologie. Semiotik	
436	Semantik	
438	Pragmatik	
440	Sprachinhaltsforschung	
442	Sprachstrukturforschung	
444	Vergleichende und kontrastive Linguistik	
446	Textlinguistik	
448	Psycholinguistik	
450	Soziolinguistik. Ethnolinguistik	
452	Angewandte Linguistik	hier auch: Übersetzungswissenschaft
455	Weiteres	
460	Englische Grammatik	
462	Einzelne Konzeptionen der Grammatik	
464	Elementargrammatik. Regelgrammatik	
	Historische Grammatik	s. EN 410
466	Vergleichende Grammatik	
468	Strukturelle Grammatik	
470	Generative Grammatik. Transformationsgrammatik	
472	Weitere Konzeptionen	
475	Einzelne Gebiete der Grammatik	
478	Semiologie	
480	Phonetik. Phonologie	

480.2	Beschreibende Phonetik. Phänomenologie	
480.4	Funktionelle Phonetik. Phonologie	
480.6	Praktisch-normative Phonetik	
482	Schreibung. Orthographie	
485	Morphologie. Formenlehre	
487	Wortbildungslehre	
490	Flexionslehre	
492	Nomen	
494	Verb	
496	Weiteres	
500	Syntax	
502	Einzelgebiete	
	Textlinguistik	s. EN 446
504	Stilistik. Rhetorik	
505	Etymologie	
506	Wortkunde. Lexikologie	
507	Synonymik	
508	Onomastik	
510	Regionalsprachen. Dialekte	
512	Amerikanisches Englisch	
515	Sondersprachen. Fachsprachen	
520	Englischsprachige Literatur	
522	Textsammlungen	
524	Einzelne Gattungen	
526	Lyrik	

528 Dramatik

530 Epik

532 Weiteres

Werke einzelner englischer Autoren. Biographisches.  
Sekundärliteratur

535 Mittelalter (bis 15. Jh.)

geb. im 16. Jahrhundert

537 Shakespeare

539 Weitere (alph.)

geb. im 17. Jahrhundert

540 Milton

541 Defoe

542 Pope

543 Swift

545 Weitere (alph.)

geb. im 18. Jahrhundert

548 Fielding

549 Wordsworth

550 Austen, J.

551 Blake

552 Weitere (alph.)

geb. im 19. Jahrhundert

553 Tennyson

554 Thackeray

555 Browning, R.

556 Dickens

557 Trollope

558	Brontë, Ch.
559	Brontë, E.
560	Eliot, G.
561	Meredith
562	Hardy
564	James
565	Stevenson
566	Wilde
568	Shaw
570	Conrad
571	Kipling
572	Wells
573	Forster
574	Galsworthy
575	Joyce
576	Woolf
578	Lawrence
580	Eliot, T.S.
582	Huxley
584	Weitere (alph.)

geb. im 20. Jahrhundert

586	Orwell
588	Greene
590	Snow
591	Beckett
592	Golding

- 594 Spark
- 595 Murdoch
- 596 Lessing
- 597 Gordimer
- 600 Weitere (alph.)

Werke einzelner amerikanischer Autoren. Biographisches.  
Sekundärliteratur

- 605 17. Jahrhundert
- 610 18. Jahrhundert
- geb. im 19. Jahrhundert
- 615 Hawthorne
- 618 Poe
- 621 Melville
- 624 Twain
- 627 O'Neill
- 630 Fitzgerald
- 632 Thornton Wilder
- 633 Faulkner
- 636 Hemingway
- 639 Weitere (alph.)

geb. im 20. Jahrhundert

- 640 Steinbeck
- 645 Williams
- 650 Bellow
- 655 Miller, A.
- 660 Weitere (alph.)

- 665 Werke von im Commonwealth lebenden, englischsprachigen

Autoren (alph.)

- 670 Jugendliteratur
- 673 Bücher für Kinder bis 8 Jahre
- 675 Bücher für Kinder von 9 - 11 Jahren
- 678 Jugendliteratur
- 680 Sachbücher
- 682 Kinder und Jugendliche als Verfasser
- 685 Sekundärliteratur
- 688 Weiteres
- 689 Interpretationssammlungen
- 690 Allgemeine Literaturtheorie unter besonderer Beziehung auf die englische Literatur
- 692 Literaturphilosophie, -psychologie und -soziologie
- 694 Literaturästhetik. Poetik
- 696 Literaturanalyse. Interpretation. Kritik
- 700 Geschichte und Gegenwart der englischsprachigen Literatur
- 705 Überlieferung. Handschriften. Textkritik
- 710 Einzelne Zeiträume und Epochen
- 715 Mittelalter
- 720 16. Jahrhundert
- 725 17. Jahrhundert
- 730 18. Jahrhundert
- 735 19. Jahrhundert
- 740 20. Jahrhundert
- 741 21. Jahrhundert
- 742 Einzelne Länder und Regionen
- 744 England

746	Amerika	
748	Weiteres	
750	Beziehung zu anderen Literaturen	
755	Geistes-, Ideen-, Stoff- und Motivgeschichte	
760	Einzelne Stile, Richtungen, Schulen	
765	Einzelne literarische Gattungen	
	Theorie der Gattungen	s. EN 694
770	Versdichtung im allg.	
775	Prosa im allg.	
780	Lyrik	
785	Dramatik	
790	Tragödie	
795	Komödie	
800	Tragikomödie	
805	Drehbuch. Hörspiel. Fernsehspiel	
810	Weiteres	
815	Epik	
820	Erzählende Prosa	
825	Roman	
826	Englischer Roman	
827	Amerikanischer Roman	
828	Weiteres	
830	Kurzgeschichte	
835	Science Fiction	
837	Weiteres	
840	Autobiographie. Memoiren	
845	Briefe	

850	Geschichtsschreibung	
855	Philosophie. Moralistik	
860	Essayistik	
865	Literaturkritik	
870	Weiteres	
880	Literatur und Medien	
882	Printmedien	
884	Theater	s.a. AL 093
886	Weiteres	
900	Didaktik des Englischunterrichts	
902	Geschichte und gegenwärtige Lage der Fachdidaktik	
904	Psycholinguistische und soziolinguistische Voraussetzungen und Implikationen der Fachdidaktik	hier auch: Fehlerkunde
905	Linguistische Grundlagen der Fachdidaktik	
906	Curriculumentwicklung. Lernzielbestimmung	
908	Richtlinien. Lehrpläne	
910	Stoffsammlungen. Handreichungen. Didaktische Konzepte	
912	Unterrichtsmethoden und -techniken. Arbeitsformen	
913	Lernerfolg. Leistungsmessung	
914	Unterrichtsmedien und -technologie	
915	Sprachlabor	
916	Computerunterstützter Fremdsprachenunterricht	
918	Schulgattungs- und stufenspezifische Didaktik des Englischunterrichts	
920	Grund- und Hauptschule i.g.	
922	Primarstufe	
924	Hauptschule i.g.	

926	Weiterführende Schulen i.g.
928	Sekundarstufe I
929	Sekundarstufe II
932	Berufsbildende Schulen
933	Erwachsenenbildung
934	Didaktik einzelner Bereiche des Englischunterrichts
935	Hörverstehen
937	Wortschatz
938	Lesen. Lektüre. Literaturunterricht
940	Schreiberziehung. Orthographie. Diktat
942	Sprachlehre. Stilkunde
944	Aufsatz
946	Aussprache
947	Lied
948	Spiel
949	Landes- und Kulturkunde
950	Englisch als Muttersprache
952	Schulbücher. Arbeitsmittel
954	Lehrwerke deutscher Verlage
956	Primarstufe
958	Sekundarstufe
960	Weitere Adressaten
962	Lehrwerke ausländischer Verlage
964	Texte für den Unterricht
966	Schulausgaben von Werken
968	Lehrwerkunabhängige Arbeitsmittel

- 970 Schallplatten / CDs
- 972 Kassetten
- 974 Videos / DVDs / CD-ROMs / Spielfilme