

Lehramtsbezogener Masterstudiengang im Fach Musik

Modul 13 – Modulprüfung
„Musik in Wissenschaft und Praxis: Individuelle Profilierung“

Kandidat/in:
 (Nachname) (Vorname)

Matrikel-Nr.:

| | | |
|--|--------|--|
| Mündliche Prüfung (20 Minuten) über eine der drei Wahlpflichtveranstaltungen 13.1 Ausgewählte Themen zur Musikgeschichte 13.2 Planung und Reflexion von Musikunterricht (unter Berücksichtigung musikpsychologischer Aspekte) 13.3 Musikpraxis (künstlerisch, populär, schulbezogen) | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| Datum der Prüfung | Note * | Unterschrift der Prüferinnen bzw. Prüfer |
| Besondere Vorkommnisse: | | |

* Noten: „sehr gut“ (1,0/1,3) – „gut“ (1,7/2,0/2,3) – „befriedigend“ (2,7/3,0/3,3) – „ausreichend“ (3,7/4,0) – „nicht ausreichend“ (5,0) – (PO § 16,1)