

## Publikationsliste

### Monographien:

1. **Pasqualin, C.** (2015): Il fondamento “patico” dell’ermeneutico: affettività, pensiero e linguaggio nell’opera di Heidegger. Roma. Inschibboleth. 808 pp. (ISBN: 978 88 98694 12 9)

### Herausgeberschaft:

2. **Pasqualin, C.** (2020): Das Vorprädikative. Perspektiven im Ausgang von Heidegger, hrsg. von C. Pasqualin und M.A. Sforza, Alber, im Druck

### Weitere Veröffentlichungen:

#### A. Aufsätze und Beiträge:

3. **Pasqualin, C.** (2021): Transzendenz und Metaphysik: Heidegger, Jaspers und Lévinas. In: Freiburger Zeitschrift für Philosophie und Theologie, 2021/2 (Münster: Aschendorff), zur Publikation angenommen
4. **Pasqualin, C.** (2020): Konturen einer Phänomenologie des Pathischen im Ausgang von Heidegger. In: Phänomenologische Forschungen, 2020/1 (Hamburg: Felix Meiner), im Druck
5. **Pasqualin, C.** (2020): Das Voprädikative als das „Pathische“. Ein Vergleich zwischen der „großen Stille“ bei Heidegger und dem „Sagen“ bei Lévinas. In: Das Vorprädikative. Perspektiven im Ausgang von Heidegger, hrsg. von C. Pasqualin und M.A. Sforza, Alber, im Druck
6. **Pasqualin, C.** (2019): Sokrates als Vorbild von Menschlichkeit: Arendt und Jaspers im Vergleich. In: Paradosso, 2019/2 (Padova: Il Poligrafo), S. 103-123
7. **Pasqualin, C.** (2019): The “Pathic” as a Common Dimension of Animal and Human Mode of Being: A Different Perspective on Heidegger’s Discourse on Animality. In: *Existentia. An International Journal of Philosophy*, 29, n. 3-4 (Budapest: Societas Philosophica Classica), S. 285-308
8. **Pasqualin, C.** (2019): Heideggers Philosophie der Transzendenz in der Vorlesung von 1928/29. In: *Heidegger Studien*, 35 (Berlin: Duncker & Humblot), S. 89-120
9. **Pasqualin, C.** (2018/2019): Jaspers und Lévinas: Aspekte einer gedanklichen Konvergenz in der Kritik an Kierkegaard. In: *Jahrbuch der Österreichischen Karl Jaspers Gesellschaft*, 31/32 (Innsbruck: Studienverlag), S. 51-77

10. **Pasqualin, C.** (2018): Il discorso “teologico-politico” in Karl Jaspers: la fede filosofica come fondamento sovra-politico. In: Studi jaspersiani, 6 (Napoli-Salerno: Orthotes Editrice), S. 73-94
11. **Pasqualin, C.** (2018): La valenza etico-metafisica dell’arte: un confronto tra Heidegger e Jaspers. In: Scenari, 9 (Milano/Udine: Mimesis), S. 73-89
12. **Pasqualin, C.** (2018): Il fondamento «sovrapolitico» della politica: l’attualità della prospettiva jaspersiana. In: Philosophical Readings, 10, n. 1 (Online Journal of Philosophy), S. 57-69
13. **Pasqualin, C.** (2017): Zur Kunstauffassung bei Heidegger und Jaspers. In: Jahrbuch der Österreichischen Karl Jaspers Gesellschaft, 30 (Innsbruck: Studienverlag), S. 29-56
14. **Pasqualin, C.** (2017): Considerazioni sull’origine ‘patica’ del linguaggio attraverso i testi heideggeriani. In: Logoi, 3, n. 9 (Online Journal of Philosophy), S. 276-291
15. **Pasqualin, C.** (2016): Trascendenza e alterità in Jaspers e Heidegger. In: Studi jaspersiani, 4 (Napoli-Salerno: Orthotes Editrice), S. 331-349
16. **Pasqualin, C.** (2016): Uma releitura do cuidado heideggeriano a partir do primado ontológico da afetividade. In: Ekstasis - Revista de Hermenêutica e Fenomenologia, 5, n. 1 (Rio de Janeiro: Verlag von der Universidade do Estado do Rio de Janeiro), S. 36-60
17. **Pasqualin, C.** (2015): Transzendieren und Miteinandersein bei Karl Jaspers. In: Jahrbuch für Religionsphilosophie, 14 (Freiburg-München: Karl Alber), S. 209-237
18. **Pasqualin, C.** (2016): Arte, afeto fundamental e transcendência teológica em Heidegger. In: Discurso, 46, n. 2 (São Paulo: Verlag von der Universidade de São Paulo. Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas), S. 251-286
19. **Pasqualin, C.** (2015): Der „pathische“ Grund des Hermeneutischen: Die ontologische Priorität der Befindlichkeit vor dem Verstehen. In: Heidegger Studien, 31 (Berlin: Duncker & Humblot), S. 129-151
20. **Pasqualin, C.** (2013): Die ontologische Struktur des Handelns im Horizont der Philosophie Heideggers: Vom „Sein-bei“ der Fundamentalontologie zu den Weisen der „Bergung“ im seinsgeschichtlichen Denken. In: Interpretationes. Studia Philosophica Europæana, 3, n. 1 (Acta Universitatis Carolinae), S. 29-49
21. **Pasqualin, C.** (2017): O fundamento afetivo do cuidado na filosofia de Heidegger. In: I. Borges-Duarte-B. Sylla-M. Casanova (Hgg.), Fenomenologia hoje VI. Intencionalidade e cuidado. Rio de Janeiro: Via Verita Editora, S. 257-291
22. **Pasqualin, C.** (2012): All’origine del concetto di situazione emotiva: la lettura heideggeriana della “Retorica” di Aristotele nel semestre estivo del 1924. In: Paradosso, 2012/1 (Padova: Il Poligrafo), S. 59-83
23. **Pasqualin, C.** (2011): Per una fenomenologia dello stupore. Heidegger e l’origine emotiva del pensare. In: B. Giacomini-F. Grigenti-L. Sanò (Hgg.), La passione del pensare: in dialogo con Umberto Curi. Milano-Udine: Mimesis, S. 547-566

## **B. Herausgegebene Übersetzungen (mit Einleitung):**

- 24. Pasqualin, C.** (2018): Kierkegaard (1951), (Italienische Übersetzung der folgenden Schrift: K. Jaspers, Kierkegaard, in: ders., Aneignung und Polemik. Gesammelte Reden und Aufsätze zur Geschichte der Philosophie, hrsg. von H. Saner. München: Piper 1968, S. 296-311). In: P. Ricci Sindoni (Hg.), *Un filosofo tra i filosofi. Karl Jaspers e il pensiero occidentale*, Milano-Udine: Mimesis, S. 205-227. Einleitung dazu: **Pasqualin, C.** (2018): Kierkegaard: l'onestà del filosofare. In: P. Ricci Sindoni (Hg.), *Un filosofo tra i filosofi. Karl Jaspers e il pensiero occidentale*, Mimesis, Milano-Udine, S. 195-203
- 25. Pasqualin, C.** (2012): Dal corso del 1924 sui "Concetti fondamentali della filosofia aristotelica" (Italienische Übersetzung der §§ 20-21 von Heideggers „*Grundbegriffe der aristotelische Philosophie*“, GA 18). In: *Paradosso*, 2012/1 (Padova: Il Poligrafo), S. 213-228. Einleitung dazu: **Pasqualin, C.** (2012): "Piacere" e "dolore": le situazioni emotive fondamentali dell'essere-nel-mondo. Un testo di Martin Heidegger. In: *Paradosso*, 1 (Padova: Il Poligrafo), S. 203-212

### C. Einleitungen zu Sammelbänden:

- 26. Pasqualin, C.**, zusammen mit M.A. Sforza (2020), *Das Vorprädikative – Eine Einführung*, Einleitung zu: *Das Vorprädikative. Perspektiven im Ausgang von Heidegger*, hrsg. von C. Pasqualin und M.A. Sforza, Alber, im Druck

### D. Rezensionen:

- 27. Pasqualin, C.** (2019): Auf Italienisch verfasste Rezension zu: B. Giacomini, L. Sanò (Hgg.), *Prospettive filosofiche dell'ebraismo*. In: *Diotima*, 16 (Online-Zeitschrift von *Diotima. Comunità filosofica femminile*)
- 28. Pasqualin, C.** (2017): Auf Italienisch verfasste Rezension zu: Leonardo Messinese, *Heideggers Kritik der abendländischen Logik und Metaphysik*. In: *Aquinas*, 60, n. 1-2 (Città del Vaticano: Lateran University Press), S. 319-322
- 29. Pasqualin, C.** (2016): Auf Deutsch verfasste Rezension zu: Irene Borges-Duarte, *Arte e técnica em Heidegger*. In: *Heidegger Studien*, 32 (Berlin: Duncker & Humblot), S. 305-310
- 30. Pasqualin, C.** (2016): Auf Portugiesisch verfasste Rezension zu: Irene Borges-Duarte, *Arte e técnica em Heidegger*. In: *Cadernos de Filosofia Alemã*, 21, n. 1 (halbjährige Veröffentlichung des Instituts für Philosophie der Universidade de São Paulo), 131-138.
- 31. Pasqualin, C.** (2015): Auf Deutsch verfasste Rezension zu: Leonardo Messinese, *Heideggers Kritik der abendländischen Logik und Metaphysik*. In: *Philosophischer Literaturanzeiger*, 68, n. 4 (Frankfurt a.M.: Klostermann), 344-348.
- 32. Pasqualin, C.** (2015): Auf Italienisch verfasste Rezension zu: Karl Jaspers-Hannah Arendt, *Verità e umanità. Discorsi per il conferimento del Premio per la pace dei Librai Tedeschi 1958*, übers. von Attilio Bragantini. In: *Studi jaspersiani*, 3 (Napoli-Salerno: Orthotes Editrice), S. 340-344

- 33. Pasqualin, C.** (2012): Auf Italienisch verfasste Rezension zu: M. Heidegger, Zum Wesen der Sprache und zur Frage nach der Kunst. In: *Universa. Recensioni di filosofia*, 2 (Online-Zeitschrift des Doktoratsstudiums in Philosophie der Universität Padua)
- 34. Pasqualin, C.** (2012): Auf Italienisch verfasste Rezension zu: F.-W. v. Herrmann, Hermeneutische Phänomenologie des Daseins. In: *Universa. Recensioni di filosofia*, 1 (Online-Zeitschrift des Doktoratsstudiums in Philosophie der Universität Padua)
- 35. Pasqualin, C.** (2008): Auf Italienisch verfasste Rezension zu: G.F. Frigo (Hrsg.), *Bios e anthropos. Filosofia, biologia e antropologia*. In: *Bollettino della Società Filosofica Italiana*, 193 (Roma: Carocci Editore), S. 104-107