

# Medialität als Norm?

## Das Wissen der Literatur und des Films

**09.07.2018**

**Workshop am  
Campus Koblenz  
Raum: D239**

**12:00 – 12:15 Uhr:**

**Begrüßung**

Nicolai Glasenapp und  
Timo Rouget

**12:15 – 13:00 Uhr:**

**Prof. Dr. Heinz-Peter Preußer**

Cloud Atlas – Diskursive Formationen  
und Genrewissen in David Mitchells  
Roman sowie im Film von Tom  
Tykwer und den Wachowskis. Auch  
ein Beitrag zur Theorie der Transme-  
dialität

**13:00 – 13:45 Uhr:**

**Prof. Dr. Vinzenz Hediger**

Literatur als Vorwissen des Films:  
Hollywood und die Ökonomie der  
„pre-sold property“

**14:45 – 15:30 Uhr:**

**Dr. Julia Langkau**

Empathie und Fiktion

**15:30 – 16:15 Uhr:**

**Loreen Dalski**

Literarische Filmproduktionen.  
Aneignung und Unterwanderung  
des Horrorgenres

**16:45 – 17:30 Uhr:**

**Dr. des. Katrin Klohs**

Wissen über Wissenschaft in  
Literatur und Film

**17:30 – 18:15 Uhr:**

**Novina Göhlsdorf**

Autismus in Literatur und Film

**9.7.2018 | Universität Koblenz-Landau, Campus Koblenz**

**Moderation und Organisation: Nicolai Glasenapp und Timo Rouget  
(Institut für Germanistik)**