

**Universität Koblenz-Landau, Campus Koblenz, Fachbereich 2: Philologie/Kulturwissenschaften,
Institut für Kulturwissenschaft**

Detailplan für den Bachelorstudiengang Kulturwissenschaft (Stand: 10. November 2010)

a) Der BA-Studiengang Kulturwissenschaft im Überblick: Modulstruktur

Sem					Punkte		
1	M1 Einführung (11 LP)		M2 Methoden (11 LP)		M3 Wissenschaftliche Arbeitstechniken (8 LP)	M4 Kultur und Religion (10 LP)	31
2	M5 Sprache, Medien und Kultur 1 (10 LP)	M6 Kulturanthropologie 1 (10 LP)	M7 Wissenskulturen 1 (10 LP)	M8 Ästhetik 1 (10 LP)	M9 Kulturvergleich und Interkulturalität 1 (6 LP)	M10 Medienpraxis (5 LP)	29
3					M15 Kulturvergleich und Interkulturalität 2 (9 LP)	M16 Organisationskulturen (6 LP)	31
4	M11 Sprache, Medien und Kultur 2 (10 LP)	M12 Kulturanthropologie 2 (10 LP)	M13 Wissenskulturen 2 (10 LP)	M14 Ästhetik 2 (10 LP)	M17 Feldforschung (6 LP)		29
5							
6	M18 Praxis (11 LP)		M19 Bachelorarbeit (Koll 3 LP + Arbeit 12 LP + Verteidigung 2 LP = 17 LP)				28
							180

b) Der BA-Studiengang Kulturwissenschaft im Detail: Ablaufplan

	Modul	Themen	Veranstaltung	LP	SWS	Sem	Prüfung	Modulverantwortliche	
M1	Einführung in die Kulturwissenschaft 11 Leistungspunkte	1.1 Einführung in die Kulturwissenschaft	V (Pf)	2	2	1	Klausur (1 LP)	Professur Philosophie	
		1.2 Historische Texte zum Kulturbegriff	Ü (Pf)	4	2				
		1.3 Moderne Texte zum Kulturbegriff	Ü (Pf)	4	2				
M2	Methoden der Kulturwissenschaft 11 Leistungspunkte	2.1 Medienlinguistische Text- und Gesprächsanalyse	S/Ü (Pf)	2	2	1	Mündl. Prüfung + schr. Ausarb. (1 LP)	Professur Kulturwissenschaft	
		2.2 Philosophisches Argumentieren	S/Ü (Pf)	2	2				
		2.3 Ethnographische Methode	S/Ü (Pf)	2	2				
		In einer der Veranstaltungen 2.1, 2.2 oder 2.3 ist wahlweise eine prüfungsrelevante Studienleistung abzulegen			2				
		Eine der beiden folgenden Wahlpflichtveranstaltungen:							
		2.4 Empirische Sozialforschung	V/Ü (WPf)	2	2				
2.5 Historisches Denken und historische Methode	S/Ü (WPf)	2	2						
M3	Wissenschaftliche Arbeitstechniken 8 Leistungspunkte	3.1 Wissenschaftliche Arbeits- und Lern-techniken	Workshop (Pf)	2	1	1-2	Schriftl. Portfolio	Professur Medienwissenschaft (Durchführung: Programm Schlüsselkompetenzen)	
		3.2 Wissenschaftliches Lesen	Workshop (Pf)	2	1				
		3.3 Präsentieren	Workshop (Pf)	2	1				
		3.4 Wissenschaftliches Schreiben	Workshop (Pf)	2	1				
M4	Kultur und Religion 10 Leistungspunkte	4.1 Theorie der Religionen	V/Ü (Pf)	2	2	1-2	Seminararbeit (2 LP)	Professur Kulturwissenschaft	
		Zwei der drei folgenden Wahlpflichtveranstaltungen:							
		4.2 Religion als soziales Phänomen	S/Ü (WPf)	3	2				
		4.3 Formen religiöser Praxis	S/Ü (WPf)	3	2				
		4.4 Religionsgeschichte	V/Ü (WPf)	3	2				
M5	Sprache, Medien und Kultur 1 10 Leistungspunkte	5.1 Medientheorie / Medienphilosophie	V/S (Pf)	2	2	2-3	mündl. Prüfung / Portfolio (2 LP)	Professur Medienwissenschaft	
		5.2 Mediengeschichte (am Beispiel von ...)	V (Pf)	2	2				
		Eine der beiden folgenden Wahlpflichtveranstaltungen:							
		5.3 Journalistische Darstellungsformen in der Praxis	Ü (WPf)	4	2				
		5.4 Praktische Medienlinguistik (am Beispiel von...)	Ü (WPf)	4	2				

	Modul	Themen	Veranstaltung	LP	SW S	Sem	Prüfung	Modulverantwortliche	
M6	Kulturanthropologie 1 10 Leistungspunkte	6.1 Ethnologie 1: Das Eigene und das Fremde	V (Pf)	2	2	2-3	Seminararbeit (2 LP)	Professur Kulturwissenschaft	
		6.2 Philosophische Anthropologie 1: Das Menschenbild in Antike und Mittelalter	S/Ü (Pf)	3	2				
		Eine der drei folgenden Wahlpflichtveranstaltungen:							
		6.3 Historische Anthropologie	S (WPf)	3	2				
		6.4 Körper und Geschlecht	S (WPf)	3	2				
		6.5 Das Menschenbild in ... (verschiedene Bezugsbereiche)	S (WPf)	3	2				
M7	Wissenskulturen 1 10 Leistungspunkte	7.1 Wissenschaftstheorie	V/Ü (Pf)	2	2	2-3	Seminararbeit (2 LP)	Professur Philosophie	
		7.2 Wissenschaftsgeschichte 1	V/Ü (Pf)	3	2				
		7.3 Wissenschaftsgeschichte 2	V/Ü (Pf)	3	2				
M8	Ästhetik 1 10 Leistungspunkte	8.1 Geschichte der Ästhetik (in der Regel mehrere Angebote)	V/Ü (Pf)	4	2	2-3	mündl. Prüfung / Klausur (2 LP)	Professur Philosophie	
		8.2 Ästhetische Analyse in Literatur, Musik oder Kunst (am Beispiel von ...) (in der Regel mehrere Angebote)	S/Ü (Pf)	4	2				
M9	Kulturvergleich und Interkulturalität 1 6 Leistungspunkte	9.1 Prozesse der Globalisierung (inkl. Migration)	V/Ü (Pf)	3	2	3	Klausur (1 LP)	Professur Kulturwissenschaft	
		9.2 Konzepte der Ethik und der Normbegründung (inkl. Kulturrelativismus, Universalismus vs. Partikularismus)	S/Ü (Pf)	2	2				
M10	Medienpraxis 5 Leistungspunkte	Eine der vier folgenden Wahlpflichtveranstaltungen					3	Projektpräsentation (als Teil der Projektarbeit)	Professur Medienwissenschaft
		10.1 Workshop Medienpraxis (Print)	W (WPf)	1	2				
		10.2 Workshop Medienpraxis (TV)	W (WPf)	1	2				
		10.3 Workshop Medienpraxis (Hörfunk)	W (WPf)	1	2				
		10.4 Workshop Medienpraxis (Online)	W (WPf)	1	2				
		10.5 Projekt Medienpraxis (in der Regel mehrere Angebote)	Projekt (Pf)	4	2				
M11	Sprache, Medien und Kultur 2 10 Leistungspunkte	Zwei der folgenden vier Wahlpflichtveranstaltungen:					4-5	Seminararbeit (2 LP)	Professur Medienwissenschaft
		11.1 Medienkommunikation als Prozess / als Diskurs	S (WPf)	4	2				
		11.2 Medienkulturen	S (WPf)	4	2				
		11.3 Multimodale Medientexte: Sprache – Bild – Film	S (WPf)	4	2				
		11.4 Kultur(en) im Bild / im Film / im Internet	S (WPf)	4	2				

	Modul	Themen	Veranstaltung	LP	SW S	Sem	Prüfung	Modulverantwortliche	
M12	Kulturanthropologie 2	12.1 Ethnologie 2: Das Fremde im Eigenen	V (Pf)	2	2	4-5	mündl. Prüfung / Klausur (2 LP)	Professur Kulturwissenschaft	
		12.2 Philosophische Anthropologie 2: Neuzeitliche Menschenbilder	S/Ü (Pf)	3	2				
		Eine der beiden folgenden Wahlpflichtveranstaltungen:							
		12.3 Spezifische Zugriffe auf kulturwissenschaftliche Arbeitsfelder	V/Ü (WPf)	3	2				
	10 Leistungspunkte	12.4 Kulturosoziologie	V/Ü (WPf)	3	2				
M13	Wissenskulturen 2	13.1 Geistes- und Begriffsgeschichte 1	V/Ü (Pf)	2	2	4-5	mündl. Prüfung / Klausur (2 LP)	Professur Philosophie	
		13.2 Geistes- und Begriffsgeschichte 2	V/Ü (Pf)	2	2				
		Zwei der drei folgenden Wahlpflichtveranstaltungen:							
		13.3 Technik als Kultur	S/Ü (WPf)	2	2				
		13.4 Wissenstransformationen	S/Ü (WPf)	2	2				
	10 Leistungspunkte	13.5 Gedächtnis und Erinnerung	S/Ü (WPf)	2	2				
M14	Ästhetik 2	14.1 Systematische Probleme der Ästhetik (in der Regel mehrere Angebote)	V/Ü (Pf)	4	2	4-5	Seminararbeit (2 LP)	Professur Philosophie	
		14.2 Ästhetische Paradigmen (am Beispiel ...) (in der Regel mehrere Angebote)	S/Ü (Pf)	4	2				
	10 Leistungspunkte								
M15	Kulturvergleich und Interkulturalität 2	Zwei der drei folgenden Wahlpflichtveranstaltungen:				4-5	Seminararbeit / mündl. Prüfung (3 LP)	Professur Medienwissenschaft	
		15.1 Selbst- und Fremdwahrnehmung (in der Regel mehrere Angebote)	S/Ü (WPf)	3	2				
		15.2 Intercultural Communication (in der Regel mehrere Angebote)	S/Ü (WPf)	3	2				
		15.3 Sprachkulturen und Mehrsprachigkeit (in der Regel mehrere Angebote)	S/Ü (WPf)	3	2				
	9 Leistungspunkte								
M16	Organisationskulturen	16.1 Organisationen und Kultur	V/Ü (Pf)	2	2	4	Klausur (1 LP)	Professur Medienwissenschaft	
		16.2 Organisationskulturen am Fallbeispiel (in der Regel mehrere Angebote)	S/Ü (Pf)	3	2				
	6 Leistungspunkte								
M17	Feldforschung	Eine der beiden folgenden Wahlpflichtveranstaltungen:				5	Dokumentation (1 LP)	Professur Kulturwissenschaft	
		17.1 Ethnographische Methode	Ü (WPf)	5	2				
		17.2 Angewandte Gesprächsforschung	Ü (WPf)	5	2				
	6 Leistungspunkte								

Modul		Themen	Veranstaltung	LP	SW S	Sem	Prüfung	Modulverantwortliche	
M18	Praxis	18.1 Kulturmanagement	Simulation / Planspiel (Pf)	4	2	6	Bericht (Teil des Praktikums)	Professur Kulturwissenschaft	
		Eine der vier folgenden Wahlpflichtveranstaltungen:							frei wählbar
		18.2 Praktikum	Praktikum (WPf)	7	-				
		18.3 Auslandspraktikum	Praktikum (WPf)	7	-				
		18.4 Tutorium	Praktikum (WPf)	7	-				
	11 Leistungspunkte	18.5 Zertifizierter Sprachkurs im Ausland	Praktikum (WPf)	7	-				
M19	Bachelorarbeit	19.1 Kolloquium (vor Beginn der Arbeit)	K (Pf)	3	2	6	Arbeit	Betreuer der Arbeit	
		19.2 Bachelorarbeit	Arbeit (Pf)	12	-				
		19.3 Verteidigung	Vortrag (Pf)	2	-				
	17 Leistungspunkte								