

Veranstaltungsnummer	1.1
Veranstaltungstitel	Einführung in die Kulturwissenschaft
Veranstaltungstyp	V mit Diskussion (Pflichtveranstaltung)
Leitung	Prof. Dr. Andreas Ackermann / Prof. Dr. Michael Klemm / Prof. Dr. Rudolf Lütke
Termin / Ort / SWS / Beginn	Di, 16 – 18 Uhr, Raum F 313, 2 SWS, Beginn: 21.10.2008
Anmeldung	vom 22. September bis 28. Oktober 2008 über KLIPS
Angesprochene Teilnehmer	Studierende des BA Kulturwissenschaft im ersten Fachsemester
Teilnahmevoraussetzungen	keine
Teilnehmerzahl (BA Kuwi)	keine Begrenzung
Inhalte	<p>Die Vorlesung wird im Wechsel durchgeführt von Vertretern verschiedener Ausgangsdisziplinen. Sie gibt einen systematischen Überblick über zentrale Aufgabenfelder des kulturwissenschaftlichen Studiums und fokussiert dabei insbesondere die spezifischen Schwerpunkte des Koblenzer Studiengangs.</p> <p>Nach einer Einführung ins Fach und seine Geschichte werden verschiedene Zugänge zum Kulturbegriff vorgestellt und diskutiert. Anschließend werden gesellschaftlich relevante Diskurse angesprochen, die sich für kulturelle Vergleiche besonders eignen: Werte und Normen, Globalisierung und Lokalisierung, Formen religiöser Praxis, Kultur und Wirtschaft, Kulturelles Gedächtnis und Wissenskulturen. Den Abschluss bildet die Reflexion über Kultur als sprachliches und mediales Phänomen (Sprachkulturen und interkulturelle Kommunikation, Kultur(en) in Massenmedien und im Bild, Kultur aus ästhetischer Perspektive und in der alltäglichen Medienaneignung). Insgesamt ergibt sich so ein sehr differenziertes Bild aktueller kultureller Fragen und der Kulturwissenschaft als transdisziplinäres Fach.</p>
Ziele	Die Studierenden lernen das Fach in seiner Entwicklung und interdisziplinären Zusammensetzung kennen und reflektieren daraus resultierende verschiedene Kulturbegriffe. Sie erhalten einen ersten Einblick in die zentralen Themen des Studiengangs, die im späteren Studienverlauf in eigenen Modulen vertiefend thematisiert werden.
Literaturhinweise	<ul style="list-style-type: none"> Hartmut Böhme / Peter Matussek / Lothar Müller (2002): Orientierung Kulturwissenschaft. Was sie kann, was sie will. Reinbek: Rowohlt.
Studienleistungen	aktive Teilnahme und (in Kleingruppenarbeit) Protokoll einer Sitzung
Leistungspunkte	2 Leistungspunkte
Bemerkungen	keine