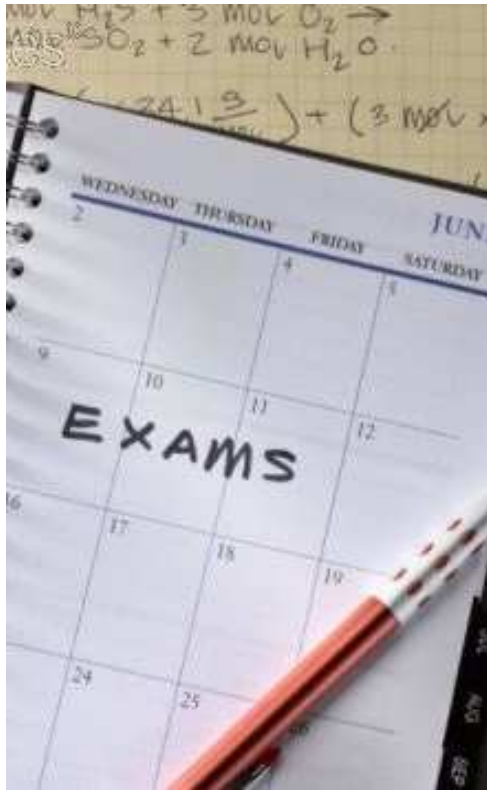


Masterarbeiten



Informationen

Universität Koblenz-Landau
Institut für Grundschulpädagogik
Stand: Mai 2017



Masterarbeiten schreiben



Abschlussarbeit muss einen
wissenschaftlichen Charakter haben.

Eine der beiden Betreuungspersonen muss
Professor am Mathematischen Institut sein
(Prof. Frank, Prof. Siller, Prof. Ullrich)



Masterarbeit

Ihre Arbeit muss einen **wissenschaftlichen** Charakter haben und sollte in **englischer Sprache** verfasst sein!

Bitte keine thematische Überschneidung mit einer eventuellen Bachelorarbeit im Fach Englisch!

Formalia

- **Prüfungsordnung** Masterstudiengang Lehramt für Grundschulen, §15 Masterarbeit
- **Informationen** zur Masterarbeit seitens des Hochschulprüfungsamtes:
 - <http://www.uni-koblenz-landau.de/de/uni/organisation/verwaltung/abteilungen/abt-3/hsp-ko/pruefungsamt-ko-service#Masterarbeit>

Formalia

- Anmeldung möglich **ab Mitte des ersten Fachsemesters**
- Voraussetzung **Einschreibung** in Master
- Bearbeitungszeit grundsätzlich **20 Wochen** (§ 15.3 PO)
- Fach, in dem die Arbeit geschrieben wird, immer **Grundschulbildung** (unabhängig von gewählten Fächern im BA/gewähltem Fach in Bachelorarbeit)

Formalia

Alle am Studiengang Grundschulbildung beteiligten Institute sind berechtigt, Masterarbeiten zu betreuen!

Grundschulpädagogik
Mathematik
FBG Englisch
Sport
Musik
Kunst
Ev./Kath. Theologie
Psychologie

Die Dozent/innen der Fächer entscheiden über die Annahme einer Arbeit. Eine passende Fragestellung ist die Voraussetzung!

Formalia

Institut für Grundschulpädagogik:

- Prof. Dr. H. de Boer
- Prof. Dr. D. Merklinger
- Prof. Dr. K. Westphal
- Dr. N. Henrich
- Dr. W. Lohfeld
- P. Allmann
- C. Bär
- U. Eschrich

Thema, Inhalt, Fragestellung

Masterarbeit = wissenschaftliche Arbeit



Wissenschaftliche Fragestellung

Theoriebezug

Klarheit bzgl. Gegenstand und Erkenntnisinteresse
mit wiss. Methoden beantwortbar

Thema, Inhalt, Fragestellung

- Der/die Kandidat/in entwickelt eine **Fragestellung** für die Masterarbeit. Es ist darauf zu achten, dass es sich um eine **grundschulspezifische** Fragestellung handelt.
- **Nicht jedes Thema passt zu jeder Betreuerin/jedem Betreuer.** Bitte informieren Sie sich über Arbeits- und Forschungsschwerpunkte der Betreuerin/des Betreuers.
- Es erfolgen Kontaktaufnahmen und Informations**gespräche** mit prüfungsberechtigten **Betreuer/innen**. Anfragen per E-Mail werden nicht bearbeitet.
- Der/die Kandidat/in fertigt ein **Exposé** (Infos dazu geben jeweils die Betreuer/innen) für die Masterarbeit an. Das Exposé dient der gemeinsamen Verständigung über das Thema einer möglichen Masterarbeit. Zugleich entscheidet die Betreuerin auf dieser Grundlage über die Annahme einer Arbeit.

Thema, Inhalt, Fragestellung

- **Entscheidet ein/e Student/in sich nach bereits getroffenen Absprachen für eine/n andere/n Betreuer/in, muss dies kommuniziert werden.**
- Nach Absprache mit dem/der Betreuer/in (= Erstgutachter/in) wird gemeinsam das **Thema** für die Masterarbeit ausgewählt und auf dem Antrag eingetragen und damit festgelegt.
- Diese/r Erstgutachter/in bestätigt durch seine/ihre Unterschrift auf dem Antrag die Betreuung der Arbeit und das Thema.
- Die **Bearbeitungszeit** beginnt am Tag nach der Unterschrift durch die Betreuerin/den Betreuer.

Thema, Inhalt, Fragestellung

- § 15, Abs. 6: „Die Ausgabe des Themas der Masterarbeit durch die Betreuerin/den Betreuer an die Kandidat/in erfolgt über den Prüfungsausschuss“
- Der vollständig **ausgefüllte und unterzeichnete Anmeldevordruck** wird im **Hochschulprüfungsamt** abgegeben.
- Mit der Unterschrift des Hochschulprüfungsamtes, das den Prüfungsausschuss leitet, erfolgt die **formale Zulassung** mit dem gewählten Thema.
- Die Masterarbeit kann, sofern der/die Betreuer/in zustimmt, in Gruppenarbeit angefertigt werden. Die individuellen Leistungen der Kandidat/innen müssen kenntlich gemacht werden.

Thema, Inhalt, Fragestellung

- Die Masterarbeit wird in einem **schriftlichen Gutachten** bewertet. Sie wird in der Regel von einer zweiten Prüferin/einem zweiten Prüfer bewertet.
- Bei einer künstlerischen Masterarbeit werden die Anfertigung des künstlerischen Projekts sowie die schriftliche Darlegung gesondert gewertet.
- Für eine erfolgreiche Masterarbeit werden **16 Leistungspunkte** erteilt.

Thema, Inhalt, Fragestellung

- Prof. Dr. de Boer, Prof. Dr. Merklinger, Prof. Dr. Westphal:
MA-Kolloquium (i.d.R. zweiwöchentlich) →
Anmeldung über KLIPS
- Dr. Henrich: Sprechstunde und Kolloquium
- Dr. Lohfeld: MA-Kolloquium (Termine nach Absprache)

Thema, Inhalt, Fragestellung

Masterarbeit = wissenschaftliche Arbeit



Wissenschaftliche Fragestellung

Theoriebezug

Klarheit bzgl. Gegenstand und Erkenntnisinteresse
mit wiss. Methoden beantwortbar

Thema, Inhalt, Fragestellung

Forschungsmethoden

- Ziel: Erkenntnisgewinn
- Aussagen über Gegenstand
- Erkenntnistheorie
- Erhebung – Auswertung
- Beispiele:
 - Teilnehmende Beobachtung
 - Interaktionsanalyse
 - Statistische Analyse

Unterrichtsmethoden

- Ziel: Didaktische Absicht
- Zugang zum Unterrichtsgegenstand
- Fachwissenschaft und Didaktik
- Beispiele:
 - Kartenarbeit
 - Mal/Plus-Häuser
 - Wochenplan

Thema, Inhalt, Fragestellung

- Mi. 31.05.17: 16 - 18 Uhr (E 116)
Aufgabenbezogene Aneignungsprozesse von Schüler*innen im Schriftspracherwerb – videobasierte Rekonstruktionen im Anfangsunterricht
Sandra Last (Koblenz)
- Mi. 21.06.17: 16 - 18 Uhr (E 113)
Reflexion, Beratung und Begleitung gestalten –
Entwicklung und Einsatz von Formaten biografieorientierten Lernens in der Lehrer*innenbildung
Dr. Hannah Rosenberg (Koblenz)
- Mi. 05.07.17: 16 - 18 Uhr (E 116)
Pretend reading: Potenzial für mündliche Textproduktionsprozesse
Sascha Wittmer (Koblenz)

Anmeldungen an konecs@uni-koblenz.de

Literaturhinweise

- Döring, N. & Bortz, J. (2014). Forschungsmethoden und Evaluation in den Sozial- und Humanwissenschaften (5. Aufl.). Berlin: Springer.
[vor allem für quantitative Untersuchungen interessant]
- Flick, U. (Hrsg.) (2012). Qualitative Forschung. Ein Handbuch (9. Aufl.). Reinbek: Rowohlt.
[kompakter Überblick und Einführungen zu gängigen qualitativen Forschungsmethoden]
- Heesen, B. (2014). Wissenschaftliches Arbeiten - Methodenwissen für das Bachelor-, Master- und Promotionsstudium (3. Aufl.). Berlin/Heidelberg: Springer.
[als Elektronische Ressource in der Bibliothek verfügbar]
- Rost, F. (2012). Lern- und Arbeitstechniken für das Studium (7. Aufl.). Wiesbaden: VS Verlag.
(insb. S. 233-316)
[Grundlegendes zum wissenschaftlichen Schreiben]