

## Angebot des Instituts für Musikwissenschaft und Musikpädagogik

Dr. Alexis Kivi

Ab Mitte Mai ist nach Absprache mit dem Dozenten der Besuch von musikdidaktischen Lehrveranstaltungen „Elementares Musizieren“ (montags 14-16 Uhr), „Musikpsychologie“ (dienstags 14-16 Uhr) und „Musikdidaktische Konzeptionen“ (donnerstags 10-12 Uhr) für Gruppen von bis zu 5 bzw. 8 SchülerInnen möglich. In diesem Zusammenhang besteht die Möglichkeit, Einblicke in das universitäre Musikstudium zu erhalten und in konkreten Lehrveranstaltungen mit Studierenden zusammenzuarbeiten.

Bei Interesse bitten wir um Anmeldung unter Angabe der Jahrgangsstufe und der Anzahl der SchülerInnen sowie mit Nennung eines Wunschtermins unter: [zfl@uni-koblenz.de](mailto:zfl@uni-koblenz.de)

## Zentrum für Lehrerbildung (ZfL), Campus Koblenz

**Anmeldung** bitte **per E-Mail** ([zfl@uni-koblenz.de](mailto:zfl@uni-koblenz.de)) **spätestens eine Woche vor dem Veranstaltungstermin** unter Angabe der Teilnehmeranzahl.

Weitere Informationen finden Sie auf unserer Homepage

[www.uni-koblenz-landau.de/de/koblenz/zfl](http://www.uni-koblenz-landau.de/de/koblenz/zfl)



Lehramt Mathematik Musik  
 Deutsch Chemie Gymnasium  
Bibliothek Didaktik Physik  
 Grundschule Pädagogik  
 Englisch Bistro Biologie  
 Geschichte Mensa Ethik  
Wirtschaft und Arbeit BBS  
 Geographie Kunst Geisteswissenschaften  
Informatik

## Angebot der Universitätsbibliothek

### Workshop: Wie funktioniert die Unibibliothek

Die SchülerInnen erfahren hier, was alles in einer Uni-Bibliothek zu finden ist, wie man in einem Onlinekatalog sucht und was bei einem Besuch der Bibliothek zu beachten ist. Auf Wunsch kann hier auch ein thematischer Schwerpunkt genannt werden. Wir machen einen kurzen Rundgang, geben einige grundlegende Informationen und die SchülerInnen suchen selbstständig nach Literatur im Onlinekatalog und lernen, sich in der Bibliothek zurechtzufinden. Dauer ca. 45. Minuten.

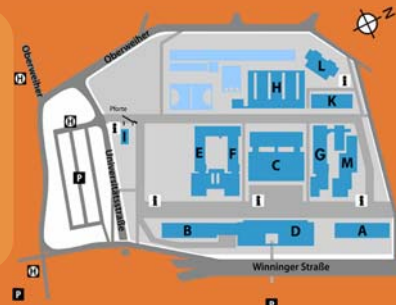
### Freies Angebot: Besuch der Unibibliothek

Im Anschluss an die Schnuppervorlesung ist ein Besuch der Uni-Bibliothek möglich. Hier können die SchülerInnen unter Anleitung nach Literatur zum Thema der Vorlesung suchen und lernen, sich in der Bibliothek zurechtzufinden. Dauer ca. 45. Minuten.



## Kontaktdaten und Campusplan

Zentrum für Lehrerbildung  
 Universitätsstraße 1  
 56070 Koblenz Metternich  
 Telefon: 0261/287-29 05  
 E-Mail: [zfl@uni-koblenz.de](mailto:zfl@uni-koblenz.de)



*Alle Angaben haben einen informativen Charakter und keine rechtliche Verbindlichkeit. Änderungen und Anpassungen bleiben vorenthalten. Alle Bilder sind © Universität Koblenz-Landau oder durch die entsprechenden Fotografen genehmigt.  
 Stand: April 2016*

**Lehramt**  
 Studieren in Koblenz

UNIVERSITÄT  
 KOBLENZ · LANDAU  
 Zentrum für Lehrerbildung

**SCHULEWIRTSCHAFT**  
 Koblenz

vem.  
 die arbeitgeber

## Schnupperangebote

Das Zentrum für Lehrerbildung hat auch in diesem Semester wieder spannende Schnupperangebote zu bieten. Die Angebote geben Euch einen Einblick in das Studium und finden in folgenden Formaten statt:

- Schnuppervorlesungen
- Workshops
- Bibliotheksführungen
- Arbeitsgruppen



### Die geniale Idee John von Neumanns

Alexander Hug

In der Veranstaltung wird es darum gehen, was die fundamentale Idee von John von Neumann gewesen ist. Wir werden diese begründet nachvollziehen, den Aufbau eines Prozessors (Rechnerarchitektur) kennenlernen und letztendlich einfache Probleme (mit einem Assemblercode) beschreiben, sodass sie von einem Prozessor ausgeführt werden können. Bei Interesse können noch die Grenzen der Berechenbarkeit angesprochen werden, durch die aufgezeigt wird, dass ein Rechner nicht alle Probleme lösen kann bzw. dass es auch sog. unlösbare Probleme gibt.

- Termin: 11.05.2016
- Raum: D239
- Uhrzeit: 14-16 Uhr
- Klassenstufe: 5.-8.

### Geld im deutschen Hip-Hop

Prof. Dr. Klaus Diller

Auf die Botschaften welcher Erwachsenen meint der junge Mensch vertrauen zu dürfen: Eltern? Lehrer? Politiker? ... In jedem Fall doch wohl jenen, die ihm in bereitwillig gelesenen Büchern, in freudig gesehenen Filmen und in liebend gern gehörter Musik begegnen. Die Probe an einem Beispiel und anhand dessen, was wir auflegen, einlegen, downloaden oder streamen: Was machen uns die „bösen“ Typen aus der Rap-Szene – Kool Savas oder Kollegah, Azad oder Xatar – glauben, woher und wohin so etwas Alltägliches wie Geld kommt und geht? Und: Stimmt das so?

- Termin: 07.06.2016
- Raum: D239
- Uhrzeit: 14-16 Uhr
- Klassenstufe: 9.-13.

### Kunststoffe aus nachwachsenden Rohstoffen

Prof. Dr. Wolfgang Imhof

Polymere Werkstoffe (Kunststoffe) sind aus unserer Alltagswelt nicht mehr wegzudenken. Die Schnuppervorlesung wird sich mit einigen Grundbegriffen der Polymerchemie beschäftigen, um dann anhand ausgewählter Beispiele die Möglichkeiten zu beleuchten, nachwachsende Rohstoffe zur Produktion von Kunststoffen zu verwenden. Die zurzeit hauptsächlich verwendete Rohstoffbasis für polymere Werkstoffe ist Erdöl bzw. Erdgas. Dieser Industriezweig beruht daher auf der Nutzung fossiler Rohstoffe, die nicht unbeschränkt zur Verfügung stehen und daher durch nachwachsende Rohstoffe ersetzt werden sollten.

- Termin: 23.06.2016
- Raum: D239
- Uhrzeit: 14-16 Uhr
- Klassenstufe: 9.-13.



Was Spielzeug mit uns macht ...

Grundfragen der Ernährung

Einblick — Kunst — Ausblick

### Rosa Barbie-Welten für Mädchen und Technikspielzeug für Jungs

Prof. Dr. Nicole Hoffmann

Rosa Barbie-Welten für Mädchen und Technikspielzeug für Jungs — der Blick auf den Spielwarenmarkt von heute stellt Kinder, Jugendliche und Familien, aber auch die Wissenschaft, vor viele Fragen: Gibt es wirklich einen natürlichen Hang der Mädchen zu rosa und der Jungen zu hellblau? Handelt es sich bei Barbie und Co. um eine spielerische Vorbereitung auf das spätere Leben? Im Vortrag werden dazu zunächst ausgewählte Trends des aktuellen Spielwarenmarkts illustriert, dann verschiedene Interpretationen aus den Debatten von Psychologie, Soziologie und Pädagogik kurz vorgestellt.

- Termin: 01.06.2016
- Raum: D239
- Uhrzeit: 14-16 Uhr
- Klassenstufe: 9.-13.

### Unterschiedliche methodische Zugänge

Dr. Michaela Schlich

Zusammen mit Masterstudierenden des Fachgebiets Ernährungs- und Verbraucherbildung könnt Ihr Euch verschiedene Grundlagen des Faches „Ernährung des Menschen“, wie z.B. Einführung in die Lebensmittelsensorik, über unterschiedliche Unterrichtsmethoden aneignen. Dabei könnt Ihr unterschiedliche methodische Zugänge und die entsprechenden Medien und Materialien kennenlernen und auch bewerten. Im Bereich Sensorik werdet Ihr zum Beispiel eine Grundlagenschulung und verschiedene andere Methoden durchführen. Im Bereich Makro- und Mikronährstoffe stehen Versuche zur Anwendung und auditive Medien zur Nutzung für Euch bereit.

- Termine: 13.06., 20.06., 27.06.2016 (12-15 TN pro Termin)
- Uhrzeit: 13:30-15 Uhr
- Raum: F224
- Klassenstufe: 5.-8.

### Workshopangebot des Instituts für Kunstwissenschaft

Stefanie Brüning, Ute Langanky, Martin Lilkendey

Wir bieten Euch drei Arbeitsgruppen, in denen Ihr praktisch die verschiedenen Werkstätten der Kunst kennenlernen könnt:

<b>Plastik</b>	Vom Stehen zum Schweben: Konstruieren von Raumkörpern aus Holz und Draht.	15 TN Raum: F138
<b>Malerei</b>	Herstellung verschieden strukturierter malerischer Schichtungen und Oberflächen.	15 TN Atelier in der Trierer Str. 301
<b>Fotografie</b>	Lochkamera, genial-einfache Technik bei der Aufnahme und in der Dunkelkammer	10 TN Raum: F426

- Termin: 06.07.2016
- Raum: wie angegeben
- Uhrzeit: 14-16 Uhr
- Klassenstufe: verschieden

Anmeldung bitte unter Angabe der Teilnehmerzahl und der gewünschten Arbeitsgruppe unter [zfl@uni-koblenz.de](mailto:zfl@uni-koblenz.de)