

MODULHANDBUCH

Zwei- Fach-Bachelor, Anglistik als Basisfach

Campus Landau

Modul 1: Linguistics				
Kennnummer	Studien-semester: 1./2.	Dauer: 2 Semester	Arbeitsleistung: 180 h	Leistungspunkte: 6 LP
1	Lehrveranstaltungen 1.1 Introduction to Linguistics (S) 1.2 Seminar: Linguistics (S)	Kontaktzeit 2 SWS 2 SWS	Selbststudium/Prüfungsvorbereitung 30 h/30 h 30 h/30 h	Leistungspunkte 3 LP 3 LP
2	Lehr- und Lernform: Lektüre, Selbststudium, Diskussion, Gruppenarbeit, Referat, Projektarbeit, schriftliche Übungsaufgaben, E-Learning einschließlich: (i) Lernen mit elektronischen Medien (E-Learning): Internet, z.B. PortaLingua (Portal zum Lernen und Lehren von Sprach- und Kommunikationswissenschaft). (ii) Einsatz von Powerpoint-Präsentationen mit eingebundenen Tondokumenten und Videoclips (i.e. gesprochene Sprache, Grafik, Bild, Film, Ton, Animation, Design, Interaktion und Hypertechnik). (iii) Einsatz von CDs mit unterschiedlichen Sprachvarietäten des Englischen, linguistische Datenbanken, etc. (iv) Interaktive multimediale Lernmaterialien, z.B. phonetische Transkriptionen.			
3	Gruppengröße: 1.1: 60 Teilnehmende; 1.2: 40 Teilnehmende			
4	Qualifikationsziele / Kompetenzen: Introduction to Linguistics: - Die Studierenden erlangen grundlegende Kenntnisse über die Strukturprinzipien der englischen Sprache und deren gesellschaftliche Relevanz Seminar Linguistics: - Die Studierenden erwerben profunde Kenntnisse über den systemlinguistischen Aufbau des Englischen, auch unter Einbeziehung historischer Sprachstufen; - Erweiterung der Fertigkeiten in der phonetischen Transkription; - kritische Auseinandersetzung mit linguistischen, soziolinguistischen und kulturellen Konzepten in einem definierten Bereich; - Wissen über die Merkmale unterschiedlicher Varietäten des Englischen.			
5	Inhalte: - Grundlagen der modernen deskriptiven Linguistik; - Vertiefende phonetische/phonologische, morphologische und syntaktische Beschreibung des Englischen einschließlich kontrastiver Analyse Deutsch-Englisch, auch unter Einbeziehung historischer Sprachwandelprozesse; - Strukturelle Beschreibung und soziolinguistische Analyse ausgewählter Varietäten des Englischen; - Analyse relevanter linguistischer Teilgebiete vor dem Hintergrund unterschiedlicher Wissenschaftsperspektiven.			
6	Verwendbarkeit des Moduls:			

	Zwei-Fach-Bachelor
7	Teilnahmevoraussetzungen: Keine
8	Prüfungsformen: 2 Modul-Teilprüfungen: Klausur über 1.1 (60 Min.); Klausur über 1.2 (60 Min.)
9	Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten: - regelmäßige, aktive Teilnahme, - eigenständige Lektüre, - Bestehen der Modul-Teilprüfungen.
10	Stellenwert der Note in der Endnote: Die Modulnote setzt sich aus den Noten der beiden Teilprüfungen zusammen und geht nach der PO in die Endnote ein. Beide Modulteile müssen bestanden sein.
11	Häufigkeit des Angebots: Jedes Semester
12	Modulbeauftragter: Prof. Dr. Martin Pütz
13	Sonstige Informationen: Der Erwerb der so genannten „study skills“ (Arbeitstechniken für das Fach Englisch, Bereich Linguistik) ist in die Einführungsveranstaltung 1.1 integriert.

Modul 2: Literature				
Kennnummer	Studiensemester	Dauer:	Arbeitsleistung:	Leistungspunkte:
	1./2.	2 Semester	180 h	6 LP
1	Lehrveranstaltungen	Kontaktzeit	Selbststudium/Prüfungsvorbereitung	Leistungspunkte
	2.1 Introduction to Literature (S)	2 SWS	30 h/30 h	3 LP
	2.2 Seminar: Literature	2 SWS	30 h/30 h	3 LP
2	Lehr- und Lernform: Lektüre, Selbststudium, Diskussion, Gruppenarbeit, Referat, Projektarbeit, schriftliche Übungsaufgaben			
3	Gruppengröße: 2.1: 60 Teilnehmende; 2.2: 40 Teilnehmende			
4	Qualifikationsziele / Kompetenzen: - Die Studierenden lernen grundlegende Konzepte, Fragestellungen und Methoden der Literaturwissenschaft kennen. - Die Studierenden analysieren und interpretieren literarische Texte unter literaturgeschichtlichen und -theoretischen Aspekten.			
5	Inhalte: - Grundlegende Gegenstände, Fragestellungen und Methoden der Literaturwissenschaft;			

	- Einführung in die Geschichte der englischsprachigen Literatur mit den Schwerpunkten britische Literatur (inkl. „New Literatures“) oder amerikanische Literatur; - gemeinsame Interpretation ausgewählter Texte.
6	Verwendbarkeit des Moduls: Zwei-Fach-Bachelor
7	Teilnahmevoraussetzungen: Keine
8	Prüfungsformen: 2 Modul-Teilprüfungen: Klausur über 2.1 (60 Min.); Klausur über 2.2 (60 Min.)
9	Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten: - regelmäßige, aktive Teilnahme, - eigenständige Lektüre, - Bestehen der Modul-Teilprüfungen.
10	Stellenwert der Note in der Endnote: Die Modulnote setzt sich aus den Noten der beiden Teilprüfungen zusammen und geht nach der PO in die Endnote ein. Beide Modulteile müssen bestanden sein.
11	Häufigkeit des Angebots: Jedes Semester
12	Modulbeauftragter: Dr. Achim Hescher
13	Sonstige Informationen: Der Erwerb der so genannten „study skills“ (Arbeitstechniken für das Fach Englisch, Bereich Literaturwissenschaft) ist in die Einführungsveranstaltung 2.1 integriert.

Modul 3: Cultural Studies				
Kennnummer	Studiensemester:	Dauer:	Arbeitsleistung:	Leistungspunkte:
	3./4.	2 Semester	180 h	6 LP
1	Lehrveranstaltungen	Kontaktzeit	Selbststudium/Prüfungsvorbereitung	Leistungspunkte
	3.1 Introduction to Cultural Studies (S)	2 SWS	30 h/30 h	3 LP
	3.2 Seminar: Cultural Studies (S)	2 SWS	30 h/30 h	3 LP
2	Lehr- und Lernform: Lektüre, Selbststudium, Diskussion, Gruppenarbeit, Referat, Projektarbeit, schriftliche Übungsaufgaben			
3	Gruppengröße: 3.1: 60 Teilnehmende; 3.2: 40 Teilnehmende			
4	Qualifikationsziele / Kompetenzen: <i>Inhaltliche Qualifikationsziele:</i> - Benennen prägender sozio-historischer, kultureller und politischer Entwicklungen im			

	<p>englischsprachigen Kulturraum zwischen dem 16. und 21. Jahrhundert;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kenntnisse über die wesentlichen kulturtheoretischen Konzepte (wie z.B. „Class“, „Ethnicity“, „Gender“); - Anwenden von Analysemethoden zur Interpretation kultureller Repräsentationen der Länder des englischsprachigen Kulturraumes als Ausdruck gesellschaftlicher Prozesse; - Kritische Analyse anglophoner kultureller Produkte mithilfe von kulturtheoretischen Ansätzen; - Befähigung zur Kontextualisierung von historischen und gesellschaftlichen Entwicklungen der anglophonen Welt. <p><i>Methodische Qualifikationsziele:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Fähigkeit zur Ausformulierung und Visualisierung von relevanten/determinierenden Kausalzusammenhängen; - Fähigkeit zur sachgerechten Recherche und kritischen Auswertung von Sekundärliteratur; - Einsicht der reflektierten Interpretierbarkeit von historischen und gesellschaftlichen Phänomenen.
5	<p>Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sozial- und Kulturgeschichte anglophoner Kulturen und Regionen wie z.B. „The 19th Century – Age of Reform“, „The Elizabethan Age“, „Scotland“; - Analyse ausgewählter Phänomene anglophoner Kulturräume unter für diese spezifischen Aspekten wie z.B. Medien, Werbung, politische Wahlen - Überblick über wesentliche kulturtheoretische Konzepte (z.B. race, class, gender, identity) - Einführung in ausgewählte kulturtheoretische Ansätze wie z.B. „Introduction to Gender Theory“
6	<p>Verwendbarkeit des Moduls: Zwei-Fach-Bachelor</p>
7	<p>Teilnahmevoraussetzungen: Keine</p>
8	<p>Prüfungsformen: Modulprüfung über 3.1 und 3.2 (mündliche Prüfung, 15 Min. oder Klausur, 60 Min.)</p>
9	<p>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten:</p> <ul style="list-style-type: none"> - regelmäßige, aktive Teilnahme, - eigenständige Lektüre, - Bestehen der Modulprüfung.
10	<p>Stellenwert der Note in der Endnote: Die Modulnote ist die Note der Modulprüfung und geht nach der PO in die Endnote ein.</p>
11	<p>Häufigkeit des Angebots: Jedes Semester.</p>
12	<p>Modulbeauftragte: Prof. Dr. Kathleen Starck</p>
13	<p>Sonstige Informationen: Der Erwerb der so genannten „study skills“ (Arbeitstechniken für das Fach Englisch, Bereich Kulturwissenschaft) ist in die Einführungsveranstaltung 3.1 integriert.</p>

Modul 4 : Language Practice: Foundations				
Kennnummer	Studiensemester: 1./2.	Dauer: 2 Semester	Arbeitsleistung: 180 h + Auslandsaufenthalt	Leistungspunkte: 11 LP
1	Lehrveranstaltungen	Kontaktzeit	Selbststudium/Prüfungsvorbereitung	Leistungspunkte
	4.1 Language Course I (Ü)	2 SWS	30 h/30 h	3 LP
	4.2 Language Course II (Ü)	2 SWS	30 h/30 h	3 LP
	4.3 Auslandsaufenthalt			5 LP
2	Lehr- und Lernform: Übung, Gruppenarbeit, Unterrichtsgespräch, Kurzreferat			
3	Gruppengröße: Ü: 40 Teilnehmende			
4	Qualifikationsziele / Kompetenzen: Die Studierenden - können sich sowohl mündlich als auch schriftlich situations- und adressatengerecht äußern; - können die eigene Leistung kritisch beurteilen und sie mit geeigneten Hilfsmitteln und Techniken eigenständig und langfristig verbessern; - vertiefen ihre sprachlichen Fähigkeiten (mündlich/schriftlich) während eines mindestens dreimonatigen Auslandsaufenthaltes (nach Möglichkeit zusammenhängend).			
5	Inhalte: - intensive Übung der vier Grundfertigkeiten; Erweiterung der lexikalischen, stilistischen und grammatikalischen Kenntnisse; - grundlegende Lerntechniken und Umgang mit Nachschlagewerken; - vergleichende Phonetik und Lautschrift; Analyse und Verbesserung des eigenen Akzents.			
6	Verwendbarkeit des Moduls: Zwei-Fach-Bachelor			
7	Teilnahmevoraussetzungen: Keine			
8	Prüfungsformen: Modulprüfung über 4.1 und 4.2 (mündliche Prüfung, 15 Min.)			
9	Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten: - regelmäßige, aktive Teilnahme, - Bestehen der Modulprüfung, - Nachweis des obligatorischen, mindestens dreimonatigen Auslandsaufenthaltes.			
10	Stellenwert der Note in der Endnote: Die Modulnote ist die Note der Modulprüfung und geht nach PO in die Endnote ein.			
11	Häufigkeit des Angebots Jedes Semester.			
12	Modulbeauftragte: Dr. Anke Uebel			

13	<p>Sonstige Information: Stay Abroad: Für den Zwei-Fach-Bachelor-Studiengang mit Englisch als Basisfach ist ein mindestens dreimonatiger, möglichst zusammenhängender Auslandsaufenthalt erforderlich. Der Aufenthalt (insgesamt 11 LP) kann flexibel im Verlauf des 1. - 6. Semesters (Module 1-7) absolviert werden und wird in den Modulen 4 und 7 angerechnet. Der Aufenthalt kann maximal einmal gesplittet werden (z.B. in sechs und sechs Wochen, acht und vier Wochen, etc.).</p>
----	---

Modul 5: Seminar Options				
Kennnummer	Studiensemester: 3.-5.	Dauer: 3 Semester	Arbeitsleistung 300 h	Leistungspunkte: 10 LP
1	<p>Lehrveranstaltungen</p> <p>5.1 Seminar Option I* (S)</p> <p>5.2 Seminar Option II* (S)</p> <p>5.3 Seminar Option III* (S)</p>	<p>Kontaktzeit</p> <p>2 SWS</p> <p>2 SWS</p> <p>2 SWS</p>	<p>Selbststudium/Prüfungsvorbereitung</p> <p>30 h/30 h</p> <p>30 h/30 h</p> <p>30 h/30 h</p>	<p>Leistungspunkte</p> <p>3 bzw. 4 LP**</p> <p>3 bzw. 4 LP**</p> <p>3 bzw. 4 LP**</p>
2	<p>Lehr- und Lernformen: Lektüre, Selbststudium, Diskussion, Gruppenarbeit, Referat, Projektarbeit, schriftliche Übungsaufgaben</p>			
3	<p>Gruppengröße: S: 40 Teilnehmende</p>			
4	<p>Qualifikationsziele/Kompetenzen: Die Studierenden - werden zum eigenständigen und reflektierten wissenschaftlichen Arbeiten in der Linguistik befähigt; - können literarische Texte aus einem ausgewählten Forschungsgebiet selbständig, methodisch und sowohl gattungstheoretisch als auch kulturwissenschaftlich reflektiert analysieren; - erarbeiten ein weiteres Teilthema der Cultural Studies (z.B. Theories of Visual Culture, cultures and subcultures, Concepts of Identity).</p>			
5	<p>Inhalte: - Bearbeitung eines wissenschaftlich komplexen Spezialgebiets der Linguistik bzw. einer linguistischen Theorie; - Bearbeitung eines klar begrenzten Forschungsgebietes im Bereich Literaturwissenschaften (Gattung, Epoche, Methode) und Vertiefung komplexer Interpretationsstrategien; - Bearbeitung eines ausgewählten Themas der Cultural Studies an geeigneten anglophonen Texten und Medien.</p>			
6	<p>Verwendbarkeit des Moduls: Zwei-Fach-Bachelor</p>			
7	<p>Teilnahmevoraussetzungen: Kompetenzen aus den Modulen 1-3</p>			

8	Prüfungsformen: Modulprüfung in 5.1 oder 5.2 oder 5.3 (Hausarbeit, Dauer: 4 Wochen)
9	Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten: - regelmäßige, aktive Teilnahme, - Bestehen der Modulprüfung.
10	Stellenwert der Note in der Endnote: Die Modulnote ist die Note der Modulprüfung und geht nach PO in die Endnote ein.
11	Häufigkeit des Angebots: Jedes Semester.
12	Modulbeauftragte: Dr. Monika Reif
13	Sonstige Informationen: Eine der Wahloptionen kann in einem anderen Fach abgeleistet werden (z.B. Romanistik), vorausgesetzt, die notwendigen Kapazitäten sind in dem anderen Fach vorhanden.

*Freie Wahl zwischen den Fachwissenschaften Linguistik, Literaturwissenschaft und Kulturwissenschaft, mit der Möglichkeit zur individuellen Schwerpunktsetzung.

**Bei erfolgreicher TN > 3 LP; bei bestandener Modulprüfung > 4 LP

Modul 6: Seminar Options				
Kennnummer	Studiensemester:	Dauer:	Arbeitsleistung	Leistungspunkte:
	6.	1 Semester	300 h	10 LP
1	Lehrveranstaltungen	Kontaktzeit	Selbststudium/Prüfungsvorbereitung	Leistungspunkte
	6.1 Seminar Option I* (S)	2 SWS	30 h/30 h	3 bzw. 4 LP**
	6.2 Seminar Option II* (S)	2 SWS	30 h/30 h	3 bzw. 4 LP**
	6.3 Seminar Option III* (S)	2 SWS	30 h/30 h	3 bzw. 4 LP**
2	Lehr- und Lernformen: Lektüre, Selbststudium, Diskussion, Gruppenarbeit, Referat, Projektarbeit, schriftliche Übungsaufgaben			
3	Gruppengröße: S: 40 Teilnehmende			
4	Qualifikationsziele/Kompetenzen: Die Studierenden - werden zum eigenständigen und reflektierten wissenschaftlichen Arbeiten in der Linguistik befähigt; - können literarische Texte aus einem ausgewählten Forschungsgebiet selbständig, methodisch und sowohl gattungstheoretisch als auch kulturwissenschaftlich reflektiert analysieren; - erarbeiten ein weiteres Teilthema der Cultural Studies (z.B. Theories of Visual Culture, cultures and subcultures, Concepts of Identity).			
5	Inhalte: - Bearbeitung eines wissenschaftlich komplexen Spezialgebiets der Linguistik bzw. einer linguistischen Theorie; - Bearbeitung eines klar begrenzten Forschungsgebietes im Bereich Literaturwissenschaften			

	(Gattung, Epoche, Methode) und Vertiefung komplexer Interpretationsstrategien; - Bearbeitung eines ausgewählten Themas der Cultural Studies an geeigneten anglophonen Texten und Medien.
6	Verwendbarkeit des Moduls: Zwei-Fach-Bachelor
7	Teilnahmevoraussetzungen: Kompetenzen aus den Modulen 1-3
8	Prüfungsformen: Modulprüfung in 6.1 oder 6.2 oder 6.3 (Hausarbeit, Dauer: 4 Wochen)
9	Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten: - regelmäßige, aktive Teilnahme, - Bestehen der Modulprüfung.
10	Stellenwert der Note in der Endnote: Die Modulnote ist die Note der Modulprüfung und geht nach PO in die Endnote ein.
11	Häufigkeit des Angebots: Jedes Semester.
12	Modulbeauftragte: Dr. Monika Reif
13	Sonstige Informationen: Eine der Wahloptionen kann in einem anderen Fach abgeleistet werden (z.B. Romanistik), vorausgesetzt, die notwendigen Kapazitäten sind in dem anderen Fach vorhanden.

*Freie Wahl zwischen den Fachwissenschaften Linguistik, Literaturwissenschaft und Kulturwissenschaft, mit der Möglichkeit zur individuellen Schwerpunktsetzung.

**Bei erfolgreicher TN > 3 LP; bei bestandener Modulprüfung > 4 LP

Modul 7: Language Practice: Advanced				
Kennnummer	Studiensemester:	Dauer:	Arbeitsleistung	Leistungspunkte:
	5.	1 Semester	120 h + Auslandsaufenthalt	10 LP
1	Lehrveranstaltungen	Kontaktzeit	Selbststudium/Prüfungsvorbereitung	Leistungspunkte
	7.1 Language Course III (Ü)	2 SWS	30 h/30 h	4 LP
	7.2 Auslandsaufenthalt			6 LP
2	Lehr- und Lernformen: Übung, Gruppenarbeit, Unterrichtsgespräch, schriftliche Übungsaufgaben			
3	Gruppengröße: Ü: 40 Teilnehmende			
4	Qualifikationsziele/Kompetenzen: Die Studierenden - erreichen das C2-Niveau des europäischen Referenzrahmens;			

	- vertiefen ihre sprachlichen Fähigkeiten (mündlich/schriftlich) während eines mindestens dreimonatigen Auslandsaufenthaltes (nach Möglichkeit zusammenhängend).
5	Inhalte: - Integrierte, anwendungsorientierte Analysen zu Lese-, Schreib-, Hör- und Sprechfertigkeit; - Vertiefung, Sicherung und Evaluierung der sprachlichen Fertigkeiten auf dem C2-Niveau des europäischen Referenzrahmens.
6	Verwendbarkeit des Moduls: Zwei-Fach-Bachelor
7	Teilnahmevoraussetzungen: Kompetenzen aus dem Modul 4
8	Prüfungsformen: Modulprüfung über 7.1 (Klausur, 60 Min.)
9	Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten: - regelmäßige, aktive Teilnahme, - Bestehen der Modulprüfung.
10	Stellenwert der Note in der Endnote: Die Modulnote ist die Note der Modulprüfung und geht nach PO in die Endnote ein.
11	Häufigkeit des Angebots: Jedes Semester.
12	Modulbeauftragter: Dr. Bernd Engelhart
13	Sonstige Informationen: Stay Abroad: Für den Zwei-Fach-Bachelor-Studiengang mit Englisch als Basisfach ist ein mindestens dreimonatiger, möglichst zusammenhängender Auslandsaufenthalt erforderlich. Der Aufenthalt (insgesamt 11 LP) kann flexibel im Verlauf des 1. - 6. Semesters (Module 1-7) absolviert werden und wird in den Modulen 4 und 7 angerechnet. Der Aufenthalt kann maximal einmal gesplittet werden (z.B. in sechs und sechs Wochen, acht und vier Wochen, etc.).

Bachelorarbeit				
Kennnummer	Studiensemester:	Dauer:	Arbeitsleistung:	Leistungspunkte:
		11 Wochen	300 h	10 LP
1	Lehr- und Lernformen: Selbststudium und Beratung durch BetreuerInnen der Bachelorarbeit			
2	Gruppengröße: Einzelarbeit			
3	Qualifikationsziele/Kompetenzen: Die Studierenden weisen nach, dass sie selbstständig wissenschaftlich arbeiten können: eigenständige Themenfindung, Fragestellung, Recherche und logisch stringente Argumentation in angemessener Sprache.			
4	Inhalte: In Absprache mit BetreuerIn festgelegtes Thema aus einer der Fachwissenschaften des Zwei-Fach-Bachelor-Studiums Anglistik (i.e. Linguistik, Literaturwissenschaft,			

	Kulturwissenschaft).
5	Verwendbarkeit des Moduls: Zwei-Fach-Bachelor
6	Teilnahmevoraussetzungen: Gemäß Prüfungsordnung
7	Prüfungsformen: Schriftliche Bachelorarbeit im Umfang von ca. 11.000 Wörtern. Die Arbeit muss in englischer Sprache verfasst sein.
8	Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten: Bewertung der Bachelorarbeit mit der Note 4,0 oder besser durch die beiden GutachterInnen.
9	Stellenwert der Note in der Endnote: Die Note der Bachelorarbeit geht nach PO in die Endnote ein.
10	Häufigkeit des Angebots: Jedes Semester.
11	Modulbeauftragte: Individuelle Betreuung durch die jeweiligen GutachterInnen.